ميكي



ميكي العدد ٢١١٢ - ١١ اكتوبر ٢٠٠١ - الثمن ١٥٠ قرشا -
Mickey 2112 - 11 October 2001
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى

The Studio

فروتي

ألذ مشروب ....
سريع التحضير









حواديت بندق



FJM 99840 G





















فكر وتسلية

مشابك الغسيل

من المستحيل أن تحصر كافة الإمكانيات التى تقدمها لك مشابك الغسيل : يمكنك الاستفادة منها لنشر ملابسك المبلولة لتجف ... ولكن يمكنك أيضا أن تضع على وجهك ، حوالى ١١٠ مشابك ، فقط بهدف المرح والتسلية . أليس هذا طريفاً !

آخر لخبطة

باستثناء السمكة الحمراء - كم عدد الأسماك فى هذا الرسم ؟







واحد فقط من هذه الظلال هو الظل الحقيقى لهذه السمكة .. فما هو ؟





«شانى» وصغيرها

الغوريللا «شانى» سعيدة بأن تعرض علينا أولى صور صغيرها «شانجا» ، الذى ولد منذ عدة أسابيع بحديقة حيوان «شيسينجتون» بانجلترا .

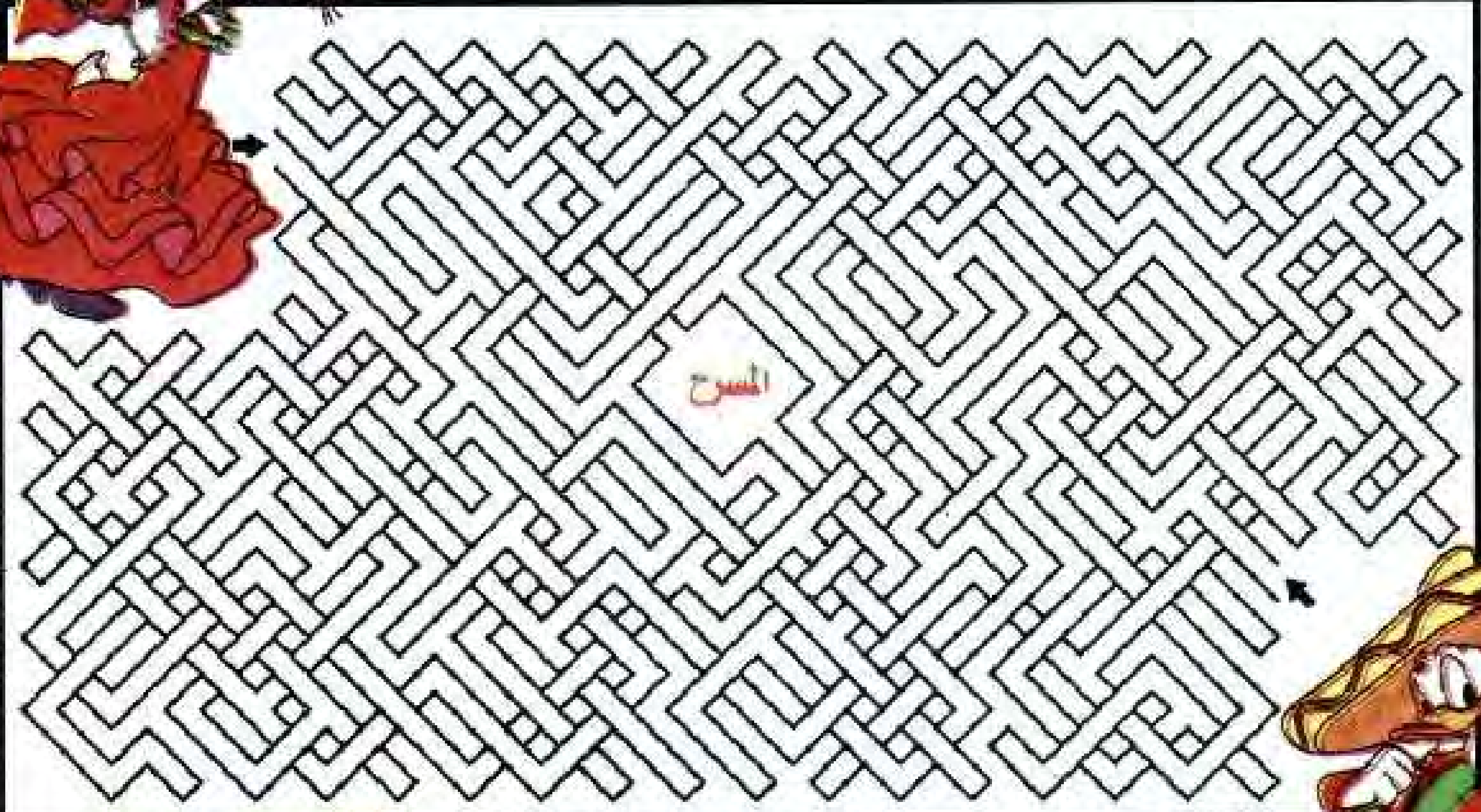
تمثل الولادة حدثا هاماً ، خاصة وأن هذا النوع من الغوريللا مهدد بالإنقراض.

آه يا أسنانى

حتى الأسود تحتاج إلى علاج الأسنان .. مستحيل إذن أن يهرب أحد من ماكينة طبيب الأسنان ! وهنا يعد الطبيب البيطرى بحديقة حيوان «ميلبورن» باستراليا الأسد «تساڤو» لعلاج أسنانه !

هيا أيها الطبيب ولكن بلطف .. لا أحد يود أن يقف موقف الأسد المريض •• وبالطبع ولا موقف الطبيب المعالج !







متاهة ساعد «بطوط» و«بطوطة» فى الوصول إلى المسرح

أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠



لُعبة التخيّل



D.99237












"توتو"! أغرقتني بماء الزهرية! لماذا؟!
آه!


متأسف ياعم "بطوط"! إندمجت في لعبتنا الجديدة!


إتبعنا هذه المرة نصيحتك!
لا نضيع وقتنا في مشاهدة التليفزيون و الڤيديو!


نستعمل خيالنا!
لعبة رائعة! نكون من نريد أن نكون!
ونذهب حيث نتخيل!


أطلقنا عليها اسم "لعبة التخيل"!
إذن تخيلوا هذا!


منذ ساعة طلبت منكم الذهاب لشراء خبز لي! وبفضل لعبتكم السخيفة، نسيتم!


وبينما أبحث عن عمل جديد، كل ما يمكنني شراؤه هو الخبز والجبن! والخبز نفد وانا جوعان!


وهذا ليس خيالياً! إنه الواقع! تحركوا!
حسناً! حسناً!
آه! عمنا مدلل!


وفى نفس الوقت فى سجن "ضبتك" ...
أمضيت عقوبتك يا كماشة والآن أنت حر ! تعلم الدرس ولا تسطو على البنوك !
آه !


السطو على البنوك عمل فيه مجازفة ! أيا كان القناع الذى أرتديه ، يُقبض علىّ !


الشهود يتعرّفون علىّ بسبب شكل جسمى ! ودائماً أنكشف ! شكلى مميّز !


ولا أريد دخول السجن بعد ذلك ! لكن كيف أقاوم موهبتى الطبيعية فى السطو على البنوك !


وفى مكان آخر..
هيا نجعل المشوار إلى السوبر ماركت شيقاً !
نعم ! بلعبة التخيّل !
سنكون رعاة بقر من الغرب الأمريكى !


ياه ! "عنتر" ، كلب الجيران !
تذكر اللعبة ! إنه ليس "عنتر" وإنما عِجْل بقرون !
ليس عِجلاً ...


وإنما قطيع كامل ! والقطيع يندفع بقوة أمامه !
فلنسرع بالخيل ! يجب أن نسبقه !


نهر يسدّ طريقنا !
العجول المندفعة
ستدوسنا !
ليس لو
عبرنا النهر !


ياه ! عاصفة !
كما لو لم نكن
مبللين بما يكفى !
بوبوم
يا أولاد !


أخرجوا من النافورة أيها المشاغبون !
وفى المرة القادمة
لجموا خيالكم !
أمرك !
إندمجنا فقط !


أما كاشة ...
ماذا أفعل بشأن
شكلى المميز ؟ هناك
دائماً مَن يبلغ عن طولى
ووزنى و هذا
الوشم !


وينتهى بى الحال فى السجن
كلما نفذت عملية
سطو ! أريد
زياً تنكرياً
لا يفشل !


أزياء تنكرية
ياه !


وهكذا ...
تم بيعه


سوبر ماركت
هيّا نسرع !
فعلاً! عم بطوط سيتحوّل إلى بركان إذا لم نسرع إليه بالخبز!


لكن ... ليس هناك مايمنعنا من الشراء واللعب في نفس الوقت!
فعلاً !


لكن ما الذى سنتخيّله هذه المرة؟
سنكون ... روّاد فضاء !
نعم ! نفحص كوكباً غريباً !


سكان هذا الكوكب عدائيون أيها القائد ...
عرفوا أننا كشفنا خططهم لغزو الأرض ويأتون للقضاء علينا !
هيّا نحاول الإحتماء بشيء !


عددهم أكبر منّا كثيراً !
لم يُفزعنا هذا من قبل ! نرميهم بكل ما معنا !


خذوا أيها الحمقى !
لن يتحمّلوا قنابلنا !


هيه! تنشين رائع!
ماهذا؟ ماذا تفعلون؟
فشت
بيبي! تولي!


آه! هجوم من خلفنا!
الفضائيون لعبوا معنا حيلة ماكرة!


أيها المشاغبون! تأملوا ما فعلتموه بمتجري!
أستاذ "مندور"... كنا فقط نلعب لعبة...


إلى الخارج! وإياكم أن ترجعوا!
طك


وماذا عن لص البنوك؟
ممتاز! لن يتمكن أحد من الإدلاء بأوصافي، مادمت متنكرًا كالغوريلا!


بنك مدينة البط
نعم! بشكل الغوريلا ومسدس البازلاء المجففة! لن أفشل!


ارفعوا أيديكم! هذا سطو مسلح!
آآه!


بعد طردنا من متجر "مندور"، لن نجد خبزًا لعم "بطوط"!
إطمئن! يوجد مخبز بالقرب من هنا!


إذن هيّا نختصر الطريق عبر هذه الحارة!
تفكير جيد!


أعرف أن لعبة التخيّل تسبب لنا مشاكل كثيرة، لكن...
معك حق كيف نقاومها؟


نحن مستكشفو الأدغال و نتوغل بمنطقة مجهولة!
بشجاعة و إقدام ندخل مكانًا لم يدخله أحد قبلنا!


وفي ذلك الوقت..
النجدة! سُرقنا... آ... شيء لا أعرف ما هو!
هيه! حيلتي نجحت! سأدخل الحارة وأخلع هذا الزي!


إحترسوا! الأدغال خداعة!
لا ندري أي حيوان مفترس سيظهر في أية لحظة!


ياااه!


آه!
آي!

ياه! غوريللا! غوريللا حقيقية!
ربما هربت من حديقة الحيوان!
لم يعد الأمر لعبة! أية غوريللا لها قوة عشرة رجال!
هيا نهرب!
وى ى ى - وى ى ى
ياه! سرينة الشرطة! سيحيطون بى فى أية لحظة!
لاوقت لخلع الزى! يجب أن أسرع بالهروب من هنا!
لا تنظرا الآن، لكن ... الغوريللا تطاردنا!
ياه! بالتأكيد أثرنا غضبها!
لو وضعت يديها علينا سنتحول إلى طعام للقرود!
هيا نختبئ فى هذا البناء المهجور!
لن تحتاج أن تكررها!
غير صالح للاستعمال
ها هى الغوريللا تمر!
نحن فى أمان! أخيرًا!



ياه! المزيد من الشرطة! ومن الإتجاه العكسى! وقعت فى المصيدة!
لكن.. ربما أستطيع البقاء قليلاً فى هذا المخزن القديم! إنه أملى الوحيد!
وى ى - وى ى



رائع! يوجد صندوق شحن قديم! أفضل مكان للإختباء! سأدخل و ...



ياه! هذا الزى لا يُسهّل لى الأمور!



ياه! غطاء الصندوق فعلاً ثقيل!



عظيم! كلّ شئ جيد، والشرطة لن تجدنى هنا!



وعلى مقربة منه...
إنتظرنا مدة كافية! بالتأكيد الغوريللا الآن فى محافظة أخرى!
نعم! هيا نشترى خبز عم بطوط!



لكن قبل ذلك، ألن نستغل هذا المكان للتسلية؟
ونكتشف هذا المكان؟ فكرة جيدة!









ياه ! إنه الكهف الأوسط الكبير !

وتأملوا ما خبأه فيه قرصان قديم !

صندوق الكنز ! نحن أثرياء !




مَن يعثر على شئ يأخذه !
إذن نفتحه ونأخذ الثروة التى فيه !


بالتأكيد فيه ماس و ياقوت !
أو عملات من الذهب !
بل ، فى رأيى ، فيه ..


غوريللا؟!
ما هذا؟


آآآه !
آى !
طك


هل أنا مجنون أم قالت الغوريللا ما هذا؟!
ياه ! معها كيس ملئ بالنقود !


ليست غوريللا حقيقية ! إنه شخص يرتدى زيا تنكريا !
شكله ...آ... مميز !


هناك شئ غير طبيعى ويثير الريبة ! بالتأكيد هذا لص البنوك !
نتصل بالشرطة !


وبعد لحظات ...
قمتم بعمل رائع نحو المجتمع يا أولاد ! أرجو أن تقبلوا هذه المكافأة !
هيه !


وهكذا..
تشجعوا يا فرسان! مرة أخرى نقترب من عرين التنين المرعب!
يجب أن نستعمل معه عنصر المفاجأة!


جرر
تأخرنا! لقد رآنا!


أين كنتم طوال الأربع ساعات الماضية؟ وأين خبزي؟!


عم "بطوط"... لم ننجح في شراء خبزك!
لم تنجحوا؟ كيف؟!


آه! ما الفائدة؟ الجوع أضعفني وليس عندي قوة للغضب...


كل ما أردته هو سندوتش عادي بالجبن! آآه!
لكن ياعم "بطوط"..


أنت لا تحتاج إلى سندوتش الجبن...
؟
خاصة لو عرفت كيف تستعمل خيالك!

تمت

مباراة





D.98164










سأريكما إمكانيات قاذف الكرة الماهر!


جبناء! لم يكن المفروض أن تتفاديا الكرة!


سنرى كيف تتعاملان مع المضرب يا أشقياء!


هش! هش!
طراك


النجدة!


طراخ


النتيجة ٢/١ لصالح الغرابين!


لكنها ليست نهاية المباراة بيننا!


سأشاهد المباراة !


وحتى لو لم يعمل هوائي منزلي...


أعرف هوائياً يعمل !
فووو

وهكذا...
والفائز هو...
هيه !
شبكة إتصالات مدينة البط



التعليم إلزامي لكل الأطفال : أي أنهم يجب أن يذهبوا إلي المدرسة .. لأن القانون يحتم ذلك ، وهذا القانون ليس لمضايقتك ، وإنما لمساعدتك علي مواجهة الحياة

ربما لاتدرك هذا الآن .. لكن التعليم ضروري حتي تكون قادرا علي حسن التفكير والحكم علي الأشياء حكما صحيحا ، وممارسة عمل يعجبك . ومن جهة أخري ، لولا وجود المدرسة .. لما وجدت الأجازة !

لماذا نذهب

أنت أيضا ، لا أصدقاء لك ؟ لاتكن متعجلا ! فخلف صورة القوة أو العناد ، كثيرا ما يختفى خجولون ، مثلك يبحثون عن أصدقاء .

أو ربما تكون محط سخرية المجموعة ؟ فى هذه الحالة لاترد على العبارات الساخرة .. فى النهاية سيشعر هؤلاء الزملاء بالملل وسيتركونك لحالك .

أصدقاء المدرسة شىء هام .. لكن يجب أن تعرف أن حتى الكبار أحيانا لايمكنهم التفاهم مع زملاء العمل .

إذن فكر بعقل وركز اهتمامك على دروسك .. فهى الأهم !





يا ه!
حصة الرياضيات،
سأضيع وأغرق
مرة أخرى!

أنت أيضا ،تغرق
أحـيـانا فى بعض المواد؟
إذن جـرب طـــرقـا أخـرى فى
الاســتذكار .. مع الأصدقاء مثلا بدلا من الاستذكار وحدك ! أو صباحا إذا كنت أنشط فى الصباح ، بدلا من المساء .. أو أثناء الهدوء التام بدلا من أثناء الاستماع إلى الموسيقى وإذا أمكن حاول إنهاء واجباتك فى المدرسة حتى تجد الوقت الكافى للعب فى المنزل .
ولا تتردد فى السؤال عن وجود حصص تقوية فى المدرسة .

إلى المدرسة ؟

لا أحب..
لا أحب..
لا أحب..
البقاء فى مكانى
بلا حركة !

وأنت أيضا ؟ إذن أخرج طاقتك الزائدة أثناء الفسحة أو أثناء الإستراحات القصيرة بين الحصص .
هل يبــدو لك الوقت طويلا ؟ .. ربما تشعر بالملل وأن موضوعات الحصص ليست شيقة ..؟ إذن إبتكر لنفسك شيئا أو ألعابا تجبرك على الإنتباه لما يعلمه لك المدرس : مثلا دون بعض الملحوظات ، واختبر قدرتك على التذكر، أثناء تدوين ما يقوله فى هوامش كشكول المسودات .. ومع الوقت ستجد أنك تستمتع بالحصص .



مشاكل ضربة جزاء



D.2000-038












خذ الكرة يا "تيتى" وأتقن ركلتك !


سأتقنها بالتأكيد !


فوووم
مدهش !


هكذا ركلاتى ! تُصيب الهدف فى كل مرة !


قفوا جانباً وراقبوا المايسترو !


ياه !
ركلة أخرى ممتازة !


الركلات الممتازة عادية.. المهم هو اللمسة الفنية!


أنا أسددها أفضل!
وأنا عندى فن!


ياه! مرة أخرى!
أى أنهما دائماً هكذا؟


سأخبرك بشئ.. لو قال لك شخص أن التوأم يكونان كالملائكة، أطلب له مستشفى الأمراض العصبية!


هل تسمح لى بتجربة ضربة جزاء؟


لا سبب يمنع ذلك! تفضل!


ياه! لكن لن أسمح بدخول هدف ثالث!

آآه!

مدهش! أدخلها!

كان حظك فقط!
لن تغلبني مرة أخرى!

تريد مني التجربة مرة أخرى؟
بكل سرور!

ياه! لا!

يجب أن تعترف أن أهداف "عقدة" جيدة!

أهدافك عظيمة يا "عقدة"!

إنه شئ بسيط! مسألة هندسة وضبط للعين!


مشكلتنا وجدت حلاً ! ووجدنا رامي ضربات الجزاء الجديد !


لـ.. لن تمانعا، أليس كذلك ؟
طبعاً لا !
... أفضل من أن يكون هو !


نلتقي جميعاً في نهاية الأسبوع .. عندما نواجه فريق "الدبابات" ؟


إلى اللقاء!


وجاء يوم المواجهة...
إسم "الدبابات" غريب على فريق كرة !


هذا لأننا نلعب ..آ.. بطريقة "رياضية" !


أرجو أن يكون الحكم جيداً !
هل تمزح ؟ الحكم "وديع" معروف بأنه لايسجل "فاول" لأحد ولا يعاقب أحداً !


توووت
هيّا يا أخي !


خذ يا "فوفو" !


هاه !


والكرة ستمر ! هيّا يا "تيتي" !




هيه !


لن يفلت منّى مرة أخرى !
من الأفضل له !


واستمرت المباراة .. حاول فريق أصدقائنا أن يهاجم وبذل "فريق الدبابات" مافى وسعه لمنعهم بحركات إعتراضية ...
آى !


آى ! إعتراض أيها الحكم !
هذا مجرد حماس الشباب ! هيّا .. إستمر !


وازدادت "الفاولات" ...
آى ! "فاول" !
حتى لو قمنا بجريمة أثناء المباراة، الحكم "وديع" لن يعاقبنا ! هاها !

وكان الشوط الثاني مثل الأول ...

الحالة صعبة! أدخلنا البديل بالفعل!

آي!

من الأفضل أن أركل الكرة بعيداً بينما يفحص المدرب إصابة زميلي!

أسرع! كلهم مشغولون!

هاهاها!

هدف رائع!

تفكيرك السريع جيد!

ياه! هذه ليست مباراة عادلة!

هذا غش!

نعم! كان يجب أن يلقوا الكرة نحونا!

فعلاً لم تكن حركة بروح رياضية.. لكنهم لم يكسروا أية قواعد!

سأضطر لمراقبة هؤلاء الأولاد الأشقياء!

وعاد الفريق
إلى اللعب بحماس
أكثر...
أما غشاشون !
نعم ! أمامنا
الفرصة للفوز !
سنريهم كيف
تُلعب المباراة !














كان يجب أن يكون الكارت أحمر !
لا يهم ! على الأقل أمامنا ضربة جزاء !


لعبتك يا "عقدة" ! عندى ..آ.. ثقة كاملة فيك !


طبعاً ! لأنها مسألة هندسة وضبط للعين !


لقنهم درساً !
أنت وحارس المرمى .. كأنكما وحدكما فى الدنيا !
يحيا "عقدة" !
لن تُدخلها !


آه ! ما الشئ الذى يجب أن أتذكره ؟




توووت

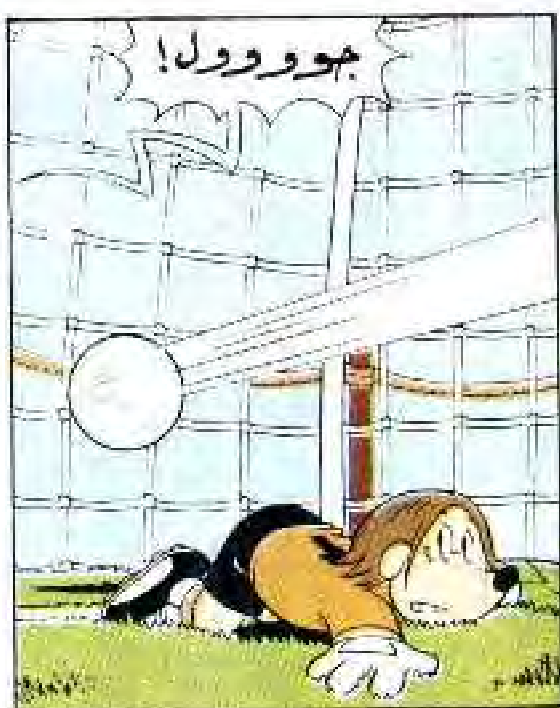

آه ! لا أستطيع النظر إلى ما سيحدث !






طك


طوك


جوووول!


إنتهى
وقت المباراة!
وفزنا!


أعتقد أن ضربات الجزاء ليست قوية عندى.. ومن
الأفضل أن يضربها "فوفو" و"تيتى" بالدور!


شئ مُذهل! لا أصدق مافعله
"عقدة"!


أنا الذى
سأبدأ!
بل أنا!


هل نُجرى قرعة
أيها المدرب؟
نعم! وإلا سيكون
مكانكما على مقعد
الإحتياطى فى الأسبوع
القادم!

تمت

حدوتة بلوكس


BLOX
TATTOO
لبانه جديدة لذيذه وطريه


فيها ٨٥ صورة مختلفة


ممكن
تلزقها


هنا
كده
أوكده
أوهنا


BLOX
TATTOO
بلوكس ..
انبساط X انبساط X لبانة





المُتشدد



ياه! منزلي كله فوضى وزحام! ويُصيبني بالجنون!
أحتاج إلى مكان أوسع عشر مرات!
D.97564



لحظة! ما الذي يمنعني من ذلك؟!



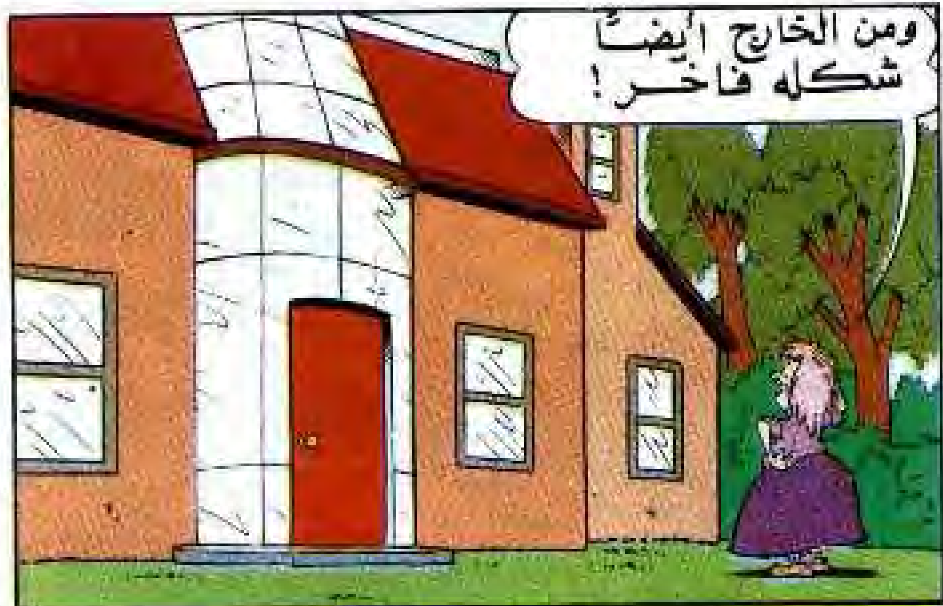
يا سحري يا مسحور يا سحراوي.. أريد منزلاً جديداً أكبر وأوسع وأنظف من منزلي هذا!



ياه! مدهش! رائع!



كم هو جديد ونظيف ومنظم!


ومن الخارج أيضاً شكله فاخر!


ربما لا يكون مريحاً ودافئاً مثل منزلي القديم لكن...


...لكنه يتسع للضيوف! ترى.. من هذا؟
ترن.. ترن


سيدتي! أنا "مختوم" من "هيئة المباني"! لاحظنا منزلك الجديد...
أنتم لا تضيعون وقتاً!


...ويبدو أن تشييده تم بدون إجراءات التخطيط اللازمة، والتصريحات الرسمية!
ماذا؟


ووفقاً لحجمه، كان عليك ملء استمارات "ك ٢٧٤٤ س" و"ب ١٩٢ ل"!


ويمكنك تسلمها لو دفعت ثمنها! ويجب كتابة ثمانية نسخ منها!
ماذا؟


لا! توقف!


كل هذا بسبب منزلى الجديد؟
بالضبط يا سيدتى! واللوائح تقول ...


لا تهمنى اللوائح! منزلى لم يعد جديداً!
ماذا؟!


طرازه لم يكن يعجبنى! الطراز القديم يناسب شخصيتى أكثر!
رائع!


هذا تركيز فى الرطوبة والتآكل!


ماذا تقول؟
وهذا السقف غير ملائم للمواصفات المطلوبة!


وستكونين المسئولة عن تحول البناء إلى هذه الحالة المتدهورة!


أما عن هجوم الفئران له ...
هجوم فئران؟ هذان "سيكو" وزوجته!


مادام المنزل مخالفاً للمواصفات الصحية ، عليك دفع غرامة كبيرة ! هاهاها !
لا ! لن أسمح لك !


هذا المنزل لم يعد موجوداً !
ماذا ؟!


الآن لم يعد سوى منزلى الصغير القديم ، كما كان وحيث كان !
إمم .. شيق جداً !


معنى ذلك أنك هدمتِ منزلك الكبير بدون إذن هدم ...


أى إننا سنتخذ ضدك إجراءات ! إملأى هذه الإستمارات ثم ...
لكن هناك شيئاً واحداً لا أحتاج لإذن له ...


... وهو إتخاذ إجراءات ضدك أيها الرجل المعقد المزعج ! إرحل قبل أن أحولك إلى تمثال لتزيين حديقتي !

تمت


موعد الحمّام
حمّام النقـود اليومي شيءُ رائع !

D 98032


نفس النظام كلّ يوم منذ سنوات !


ربّما أكون مثيراً للشفقة بهذا السلوك ! يجب أن أستمتع بشيءٍ آخر !
لكن ماذا؟


يجب أن أفكر في شيءٍ.. لكن هذا صعب ! ماذا أبتكر؟ نعم.. فكرة !


آلو.. السبّاك ؟


وهكذا...
رائع ! الدُّش مدهش !
تك
تك
تك
إفتح
إغلق
تك
تك
تك

منك واليك



الفائزة الأولى

الصديقة: دعاء سلامة عبد الباسط
مركز فوه - وفازت بمجلد ميكى

بائع الفاكهة !!

يارب ياهادى.. عليك اعتمادى
الشهد عندى.. والمانجه هندى
والعنب لولى.. والناس قالوا لى
زى العسل.. ياتين برشومى
وأنا بأنادى.. يارب ياهادى

***

الوزن حلال.. ومن غير مال..
ياأبو العيال.. خذ وهادى
قرب وشوف تعالى عندنا
جرَّب ودوق.. كل بالهنا
بفلوس قليلة.. اشترى وهادى
وقل يا هادى عليك اعتمادى

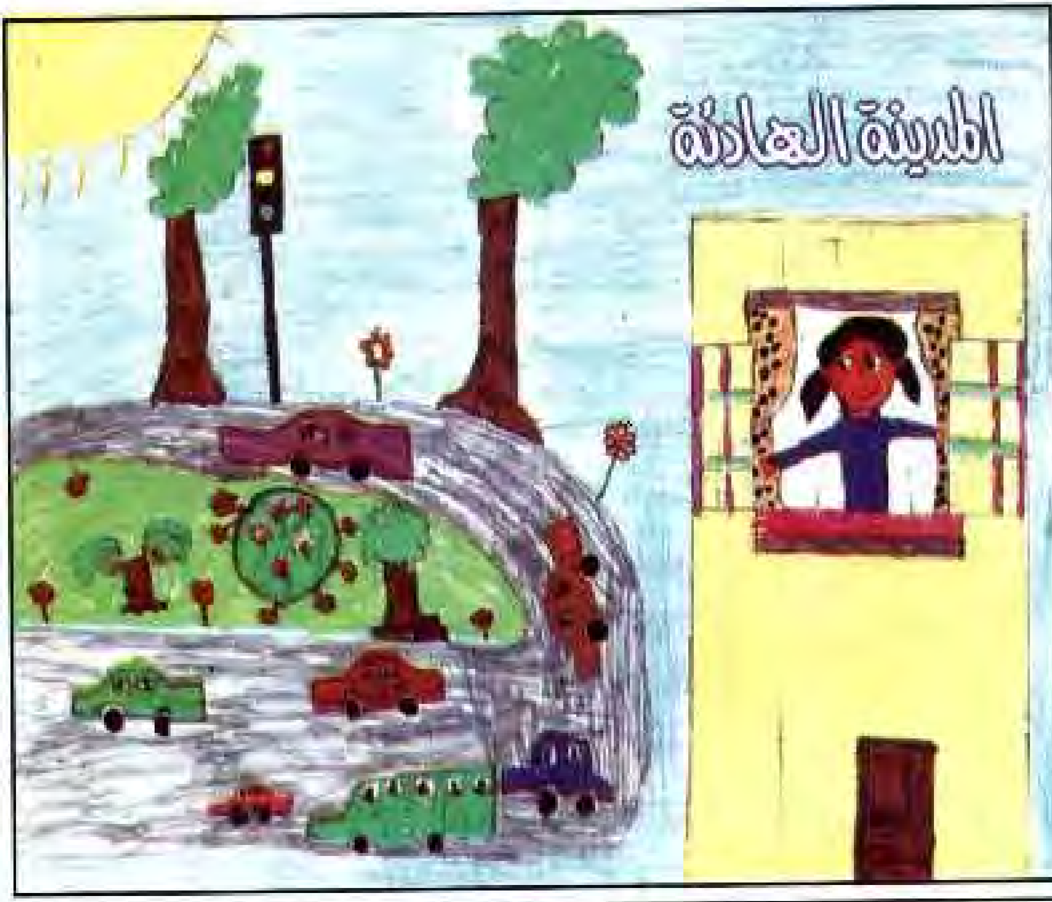
***

الخير كتير.. ياعم.. كل واشكر
والفاكهة أنواع.. طعمها سكر
ومن شكر الإله.. علاه..
تعال اشترى.. قبل ما تفكر
وأنا بأنادى.. وأقول ياهادى
عليك تكالى.. عليك اعتمادى

الفائزة الثانية



الصديقة: مى محمد الحوشى - كفر الشيخ - وفازت بثلاث قصص



رسالة من قارىء

رسالة الصديق: عماد عبد القادر الجابري - الفيوم يقول فيها:

في مدرستنا لم نكوّن أي فريق رياضي - رغم أن الرياضة من الأنشطة المهمة... وأنا أحب رياضة كرة القدم جدا.. فما رأيك؟

صديقى «عماد».. مازلنا فى الأسابيع الأولى حيث الأولوية لتنظيم العمل الدراسى.. وإعداد الجداول وغيرها.. وعندما يستقر كل فى مكانه.. يأتى دور الأنشطة الرياضية، والفنية، والرحلات.. وغير ذلك من أنشطة هى مهمة ومفيدة فعلا وحبك لكرة القدم قد لا يكون مجاله المدرسة.. بقدر ما هى دار للعلم .. حيث يمكن أن تمارس هوايتك فى أحد الأندية.. خاصة فى أيام الإجازات والعطلات.

هأ هأ

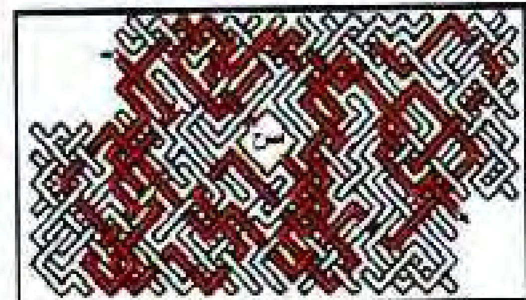
- ذهب شاب إلى جزار ليخطب ابنته فقال له:
- جئت لأطلب يد ابنتك !
- موافق. لكن خذ أيضا بقيتها !

***

- عاد الصياد إلى منزله وهو يعرج، فسألته زوجته :
- هل أكل السمك الطعم ؟
- لا ! لكن كلب الجيران أكل قدمى !

حلول تسالى صفحتى ٤ - ٥

حل آخر لخبطة : ١٣ سمكة
حل الظلال : الظل و
حل المتاهة : أنظر إلى الرسم





الفائز الثالث

الصديق: إيهاب حمزة الزحاف
المنصورة - وفاز بقصتين

شجرة اللبلاب

بالأمس القريب .. ذهبت إلى إحدى المكتبات العامة.. لأمارس هوايتى فى الاطلاع.. وتناولت كتابا بغلاف جميل عنوانه «شجرة اللبلاب»، ولما أعجبتنى القصة بعد قراءة عشرات الصفحات.. عدت إلى المقدمة لأعرف أنها للأديب «محمد عبد الحليم عبد الله»، والذى تبين أنه من قرية «كفر بولين» محافظة البحيرة - ولد بها، ونال من التعليم قدراً كبيرا.. حتى عين بمجمع اللغة العربية.. كانت باكورة إنتاجه الأدبى قصة «لقيطة» ثم توالت بعدها مؤلفاته الكثيرة.. ومنها «شمس الخريف» - «سكون العاصفة» - «شجرة اللبلاب».. «من أجل ولدى» - «الوشاح الأبيض» وغيرها من مؤلفاته، التى ترجم معظمها إلى مختلف اللغات مثل الفارسية والإنجليزية، والفرنسية، والكثير منها تحول إلى أفلام سينمائية.. وتخليدا لذكراه أقامت الدولة متحفا بقريته يضم عددا كبيرا من مؤلفاته والجوائز التقديرية والتشجيعية التى حصل عليها طوال حياته..



الفائز الرابع

الصديق: محمد فاروق حسن
المنيا .. وفاز بقصتين

حصة جغرافيا

- يعتبر المناخ الاسترالى معكوسا تقريباً، فهو حار فى فصل الشتاء، بارد ممطر صيفاً.
- يعد مناخ «انتاركتيكا» هو أقسى مناخ فى العالم.. إذ تبلغ برودته ٨٠ درجة تحت الصفر.
- أول من اكتشف عدم انتظام حركة القمر هو «كلوديوس بطليموس» اشهر عالم فلك ورياضة وجغرافيا يونانى مصرى.
- من أكثر وأشهر الزلازل المدمرة فى العالم زلزال «لشبونه» ١٧٥٥م ، و«سان فرانسيسكو» ١٩٠٦م - ١٩٨٩م.
- من أشهر البراكين فى العالم بركان «فيزوف» الذى ثار قبل الميلاد وقضى على مدينة «بومبى» كلها.
- أول من اختـرع «الاسطرلاب» هو «أبولونيوس» وأول من صنعه واستخدمه من العرب «إبراهيم الفزارى» عام ٧٥٧م وهى آلة قديمة لقياس ارتفاعات الأجرام السماوية.

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية. البلاد العربية ٥٠ دولارا. اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا. امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.
القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.
فاكس : ٣٦٢٥٤٦٩ Fax

Mickey 2112 - 11 October 2001



بطوط الخبير







FJM.00727 C













تمت






جوايز
تانية كتير